

In gesprek met...

# Villa TrösT en Helianthus

Bij Villa TrösT en bij centrum Helianthus wordt het thema 'verlies' niet uit de weg gegaan. Het wordt juist bespreekbaar gemaakt, want de ervaring leert: alleen als je het erkent, dan kom je verder.

Anne Goossensen werkt als hoogleraar aan de Universiteit voor Humanistiek en is als vrijwilliger de oprichter van Villa TrösT. De villa is te vinden achter de poort bij begraafplaats Essenhof. In de villa wordt een plek geboden om sterfelijkheid, rouw en verlies bespreekbaar te maken. Zwara thema's, die mensen doorgaans in een gesprek liever uit de weg gaan. Herkenbaar voor Marian Kemmeren, die sinds de oprichting betrokken is bij centrum Helianthus, een ontmoetingsplaats voor mensen die leven met kanker, of ermee geleefd hebben.

**Marian:** "We horen vaak van onze bezoekers dat mensen best even willen luisteren, maar het gebeurt ook vaak dat het onderwerp wordt vermeden. Het praten over de ziekte geeft mensen een ongemakkelijk gevoel."

## Sterfelijkheid

**Anne:** "Mensen worden door het krijgen van een diagnose of door het verlies van een dierbare uit de geborgenheid van hun bestaan geslingerd. Het confronteert mensen met hun sterfelijkheid. In deze maatschappij, waarbij veel mensen nog steeds willen geloven dat het leven maakbaar is, krijgt het begrip sterfelijkheid maar weinig ruimte. De pijn die ermee gepaard gaat, willen we liever niet zien."



**Marian:** "Bij ons mag je er zijn met je pijn. We zijn er om de eenzaamheid te doorbreken van de mensen die in een kwetsbare fase van hun leven zijn gekomen. Wij doen dat op een laagdrempelige manier, met activiteiten. Daarbij is er altijd ruimte voor een gesprek, maar het hoeft niet."

## 'Soms is het genoeg om er alleen maar voor iemand te zijn'

**Anne:** "Bij Villa TrösT organiseren we activiteiten waarin we aandacht geven aan verlies. In onze maatschappij, en dat heeft ook een cultureel aspect, is weinig aandacht voor rouw, terwijl het toch bij het leven hoort. Het is heilzaam om de gevoelens die gepaard gaan met rouw te erkennen. Wij doen dat door workshops aan te bieden, lezingen te organiseren, maar ook door middel van kunst en rituelen. Zo staan er herdenkingsconcerten op de agenda en op 23 september organiseren wij op vergankelijkheidsdag een

ritueel waarbij deelnemers een laatste boodschap aan een overleden persoon mee kunnen geven. Rituelen zijn belangrijk. Door herdenkingsactiviteiten voelen nabestaanden zich minder eenzaam met hun verdriet."

## Aandacht

**Marian:** "Het gaat om die aandacht inderdaad. Bij ons komen mensen in verschillende fases van hun ziekte binnen. We horen vaak dat de aandacht van de buitenwereld voor de ziekte na verloop van tijd verslapt, terwijl de behoefte om erover te praten blijft. Dan kun je het gevoel krijgen dat je nergens terecht kunt en dat kan heel eenzaam zijn. Bij Helianthus wordt die mogelijkheid om te praten geboden. Als iemand zijn verhaal wil vertellen, dan kan dat, luisteren is genoeg. Soms is het zelfs genoeg om er gewoon voor iemand te zijn."

## Meer weten?

Kijk op [www.villatrost.nl](http://www.villatrost.nl) of [www.inloophuishelianthus.nl](http://www.inloophuishelianthus.nl)